

# EVALUASI PEMANFAATAN E-LEARNING DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DENGAN MODEL “COUNTENANCE STAKE” DI ERA PANDEMI COVID 19 PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN SENI FBS UNY

Oleh: Trie Hartiti Retnowati, Kuswarsantyo, Bambang Prihadi, Aldia Wulandari, Winny Chrisan Alya, Tria Rafika

ABSTRAK

## EVALUASI PEMANFAATAN *E-LEARNING* DALAM PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DENGAN MODEL “*COUNTENANCE STAKE*” DI ERA PANDEMI COVID 19 PROGRAM STUDI MAGISTER PENDIDIKAN SENI FBS UNY

Trie Hartiti Retnowati, Kuswarsantyo, Bambang Prihadi, Aldia Wulandari, Winny Chrisan Alya, Tria Rafika  
Program Studi Magister Pendidikan Seni, Fakultas Bahasa dan Seni,  
Universitas Negeri Yogyakarta  
E-mail: [trihartiti54@gmail.com](mailto:trihartiti54@gmail.com)

### Abstrak

Proses pembelajaran di Program Studi Magister Pendidikan Seni masa pandemi covid-19 mengalami kendala tidak bisa melakukan pertemuan secara luring. Tujuan penelitian untuk mengevaluasi penggunaan *e-learning* dengan model *countenance stake*. Penelitian ini menggunakan metode evaluasi kualitatif dengan model *countenance evaluation oleh Stake*. Hal-hal yang di evaluasi meliputi (1) *Antecedent* (konteks, input); (2) *Transaction* (proses) dan (3) *Outcomes* (hasil) pelaksanaan kurikulum. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran di Program Studi Magister Pendidikan Seni masa pandemi covid-19 berjalan lancar. Sejumlah 21,57% kelancaran proses pembelajaran memiliki kategori sebagian besar pertemuan lancar. Kesesuaian hasil belajar mahasiswa dengan CPL sebesar 88,46%. CPL Berdasarkan hasil angket diperoleh data bahwa ketercapaian hasil belajar mahasiswa yang sesuai (80-100%) sejumlah 83,33%. Hasil tersebut menggambarkan hasil belajar mahasiswa telah memenuhi aspek ketercapaian.

Kata Kunci: Pembelajaran Seni, evaluasi, countenance stake

Kata Kunci: *Pembelajaran Seni, evaluasi, countenance stake*