## PENGEMBANGAN WAYANG KLITIK CERITA JOKO TINGKIR UNTUK MEDIA PEMBELAJARAN KRIYA

Oleh: Prof. Dr. Trie Hartiti Retnowati, M.Pd Dr. Martono, M.Pd , Dr. I Ketut Sunarya, M.Sn, Dkk

## **ABSTRAK**

Penelitian ini beretujuan untuk mengembangkan wayang klitik cerita Joko Tingkir digunakan untuk media pembelajaran seni kriya. Penelitian ini menggunakan pendekatan penelitian pengembangan (Research & Development) untuk mengungkap lakon dan mengembangkan bentuk wayang klitik dan cerita Joko Tingkir utuk bahan ajar. Objek penelitian bentuk wayang klitik tiga dimensi, subjek penelitian para tokoh dan perajin. Instrumen pengumpulan data human instrument, pedoman wawancara, observasi, dan dokumentasi untuk menggali data tentang wayang klitik dari berbagai sumber. Analisis data menggunakan analisis deskriptif untuk mengungkap estetika bentuk wayang klitik. Hasil penelitian yang direncanakan yaitu 1) Desain wayang klitik satu cerita Joko Tingkir 2) Pemahaman karakter tokoh yang terkandung dalam cerita Joko Tingkir. Temuan penelitian ini dalam bentuk wayang klitik yang dapat digunakan dalam pembelajaran kriya. Bentuk, estetika, dan fungsi wayang merupakan simbolisasi visual yang menggambarkan karakter tokoh manusia, binatang, dan objek tertentu. Dulu wayang memiliki peran penting dalam kebudayaan masyarakat sebagai benda sakral, religius bergeser pada era modernisasi wayang merupakan karya seni yang diciptakan untuk kebutuhan estetis, praktis, dan ekonomis. Hasil validasi ahli materi modul wayang klitik cerita Joko Tingkir dari aspek materi mendapat skor rerata 3,73 artinya sangat layak, aspek pembelajaran skor 3,6 dan ahli media medapat skor 3,63 sangat layak sebagai media pembelajaran untuk mata kuliah kriya kayu tradisional. Dalam hubungannya dengan dunia pendidikan wayang ini dapat sebagai media pembelajaran apresiasi dan kreasi seni baik kepada mahasiswa Pendidikan Kriya. Pentinya pelitian wayang klitik cerita Joko Tingkir untuk kebutuhan referensi sebagai upaya pengenalan, pengembangan, dan pelestarian wayang agar tidak punah dari bumi nusantara.

Kata Kunci: Wayang Klitik, Joko Tingkir